

Maxence Nappez

Professionnellement, j'étudie la batterie jazz et suis en Master Performance, j'ai surtout évolué dans des groupes de rock et metal, mais surtout dans le jazz grâce au Point jazz band depuis mes 12 ans, l'Harmonie Shostakovich à la percussion, et maintenant avec mon trio Wet Cloths, mon groupe de rock Deep Shelter et le Jugendjazzorchester à la batterie.

Trombonistiquement, je suis un amateur plutôt très motivé. Le Jugendjazzorchester, le Bern Art Ensemble à la HKB (HEM de Berne), l'ECJ, le NJBO (HNJ) et l'harmonie Aulos sont les ensembles dans lesquels j'ai le plus appris et évolué, auparavant ou actuellement.

J'ai vraiment hâte de pouvoir faire de la musique avec les jeunes de mon canton, dans un camp toujours au point et que je connais depuis quelques années maintenant !