

Bulletin de la FJM



Fédération Jurassienne de Musique

Parution trimestrielle n°99

www.fjm.ch

Graphisme Céline Milani



Le Quotidien
JURASSIEN



hertzeisen-giger
Voyages en autocars à travers l'Europe


Le Domaine
de la
Cave communale d'Yverne



**HAROLD
HABEGGER**

Never lose the thread!

Filières à rouler - Canons à galets - Outillage

Harold Habegger SA

2738 Court

contact@habegger-sa.com

Allianz

Assurances Prévoyance



**Agence générale
Fabrice Mouttet**

Avenue de la Gare 42

2800 Delémont

Tél. 058 357 70 70

Fax 058 357 70 71



Des solutions de CAO - FAO - PLM - Gestion d'atelier CN

Jinfo SA

www.jinfo.ch

2900 Porrentruy



Vive la Fête des JMJ !

Quel plaisir d'imaginer, après cette longue période de disette, un magnifique rassemblement de musique avec 16 ensembles de jeunes musiciennes et musiciens. C'est une grande satisfaction de voir que près de **400 participants, de 30 sociétés de musique** du Jura et du Jura bernois, vont se retrouver le 30 octobre prochain à Courtemaîche. **Un record !**

La fête des JMJ est avant tout d'avoir un objectif et l'occasion pour nos ensembles de jeunes de se produire en concours ou audition devant un jury. Il est intéressant de constater que sur 16 ensembles, 9 sont des regroupements de plusieurs sociétés associées pour l'occasion ou en permanence pour la formation des jeunes. Vous trouverez le programme et les horaires de passage en pages de 5 à 7. Un grand merci à l'organisateur L'Harmonie Courtemaîche qui doit composer avec le grand nombre de participants et les mesures sanitaires du moment.

169 réussites d'examens de pratique

Cette année, c'est un record de 169 certificats ou attestations qui ont été décernés à la suite des examens de pratique de juin. Vous retrouverez tous les lauréats en pages 14 à 18. Les méritants sont présentés en page 19. De plus, 5 candidats ont réussi leur examen de direction en « niveaux moyen » et « niveau supérieur » cf. page 19. Félicitations à tous ces musicien-ne-s. Merci à tous les professeurs qui sont au service de la formation.

Vincent Munier, finaliste du Prix musique

Pour la première fois, un jurassien, **Vincent Munier** de Montsevelier a remporté la sélection du tour préliminaire en catégorie percussion et a participé à la finale le 28 août à Lausanne cf. page 10. Félicitations à lui et bonne route.

Guéri, vacciné, testé ou...confiné !

Au vu de la recrudescence inquiétante de la pandémie et l'occupation des lits aux soins intensifs très élevée, le Conseil fédéral a décidé l'obligation, pour les personnes de plus de 16 ans, de présenter un certificat COVID à l'entrée des manifestations à l'intérieur (voir le communiqué du 13 septembre 2021 de la FJM sur notre site web). Cette mesure est prévue jusqu'au 24 janvier 2022.

Les prochaines grandes rencontres de la FJM seront donc avec Certificat COVID obligatoire :

- la fête des JMJ le 30 octobre 2021;
- la réunion des présidents, directeurs et formateurs le 6 novembre 2021 ;
- l'Assemblée des délégués de la FJM du 16 janvier 2022 (photos « comme avant » pour nos vétérans).

Guéri, vacciné, testé ou...confiné, personnellement, je suis doublement vacciné depuis juin dernier. Je n'ai eu aucun effet secondaire et quel plaisir de **retrouver des espaces de convivialité « comme avant »** à l'image du concert de juin de l'ECJ, du Chant du P'tit ou des matchs du HCA.



Assemblée des délégués de l'ASM

Après son interruption du 1^{er} mai 2021, l'Assemblée des délégués de l'ASM a eu lieu en visioconférence le 19 juin 2021. A la suite d'une motion acceptée par la majorité des délégués, l'élection supplétive à la direction de l'ASM a été reportée. Le point principal a été la nomination, à une très large majorité, de **Thomas Trachsel** comme président de la CM.

Blaise Héritier, Urs Heri et Bernhard Lippuner ont été nommés Membres d'honneurs de l'ASM. Félicitations à **Blaise Héritier** et un grand merci pour son excellent travail à la présidence de la commission de musique de l'ASM depuis 2004 et pour son engagement inlassable pour la promotion de la musique populaire.

Jean-Pierre Bendit

UNE leçon offerte

EMJB
ECOLE DE MUSIQUE
DU JURA BERNOIS

SUR L'INSTRUMENT
DE TON CHOIX!

www.emjb.ch




Voyagez comme vous aimez.

hertzeisen-giger
Voyages en autocars à travers l'Europe

Autocars Hertzeisen SA

Route de la Raisse 2
CH - 2855 Glovelier
Tél. 032 426 72 68

www.hertzeisen.com



Lisez votre Quotidien sur tablette ou smartphone grâce à l'application



Téléchargez-la dès maintenant
puis testez votre première
édition gratuitement

Télécharger dans
l'App Store

DISPONIBLE SUR
Google Play

inter-confort sa



CUISINES ET BAINS

Tél. 032 492 19 25

2735 Bévillard

www.interconfort.ch

JMJ21 à Courtemaîche... Record de participation, merci !

Record battu !

La prochaine fête des JMJ se déroulera le 30 octobre prochain à Courtemaîche et Courchavon avec pas moins de 16 ensembles inscrits. Ce seront donc près de 400 jeunes musicien-ne-s issus des sociétés de la FJM qui se produiront sur scène lors de cette journée, soit en audition devant jury, soit en concours.



1er rang JMJ 2017 à Courtételle : Jeunesse Music'Alle

Situation sanitaire

En accord avec la FJM, les organisateurs ont décidé de maintenir la manifestation. Le certificat COVID sera obligatoire pour tous les participants et accompagnants de plus de 16 ans. A l'entrée, chaque personne (sur la base d'une pièce d'identité) et la validité du certificat COVID seront contrôlées. Un bracelet attestant du contrôle et permettant de se déplacer librement sur l'ensemble des places de fête sera remis. Pour rappel, le certificat COVID s'obtient après une vaccination complète, une infection guérie ou un test négatif. Le test PCR a une validité de 72 heures et le test rapide antigénique a une validité de 48 heures après le prélèvement de l'échantillon. Aucun moyen de test n'est prévu sur place. Chaque participant de plus de 16 ans non immunisé est donc responsable de se faire tester le jeudi ou le vendredi précédant la fête. L'organisation attire l'attention des participants sur les plannings très remplis des centres de tests (pharmacies ou autres) et encourage vivement les personnes concernées à prendre rapidement rendez-vous.



Photo : Alexia Tantardini-Sutterlet

Concert de gala - Silver Dust

En marge de la manifestation, un concert acoustique exceptionnel du groupe de rock jurassien Silver Dust, formé en 2013 autour du chanteur et guitariste mais non moins ancien hockeyeur Lord Campbell (Kiki Crétin) sera proposé dès 20h. Après la sortie de plusieurs albums et diverses tournées européennes aux côtés des plus grandes stars du métal, c'est un grand honneur pour les organisateurs de pouvoir accueillir Silver Dust lors des JMJ. Les billets du concert seront bientôt disponibles via divers canaux, notamment le site internet « www.jmj21.ch ». Venez-nombreux ! Les participants aux JMJ auront en outre la chance de pouvoir jouer un morceau d'ensemble avec Silver Dust lors de la partie officielle. Merci au groupe pour ce cadeau !

Déroulement de la fête

- ✓ Concours/auditions de 08h00 à 13h30 (Critique écrite du jury rendue lors des résultats)
- ✓ Repas de midi dès 11h30 pour les premiers ensembles, dès la sortie de scène pour les derniers ensembles
- ✓ Rallye et animations à la suite du repas
- ✓ Séance des résultats et remise des prix aux alentours de 17h30, avec morceau d'ensemble en accompagnement de Kiki Crétin et Silver Dust
- ✓ Concert acoustique de Silver Dust dès 20h

Concours et auditions de la fête des JMJ 2021

Heure	Nom de l'ensemble	Directrice/Directeur	Société(s)	Effectif	C= Concours A= Audition	Morceau(x) proposé(s)	Echauffement	
							Salle	Heure
08:00	Les cadets de Basse-Allaine	Jérôme Courbat	Ensemble des jeunes de Buix (EJB) Union Démocratique, Boncourt Ensemble des cadets, Courtemaîche	29	C	Road Trip (D. Jones)	A	07:25
08:20	Les Juniors	Laura Minger	L'Espérance Chevenez	22	C	I Can't Get No, Satisfaction (Rolling Stones) Haydn's Theme (J. Pendlton) A Russian Night (K. Butterstein)	B	07:45
08:42	Ensemble des cadets de Coeuve-Vendincourt	Baptiste Nussbaumer	Ensemble des jeunes Cuivres de la Covatte (EJCC), Coeuve Cadets de l'Harmonie Vendincourt	26	C	Pirates of the Caribbean (K. Badelt) Happy (P. Williams)	A	08:07
09:01	Orchestre Pitchisson	Grégoire Stucki	Fanfare Fontenais-Villars Fanfare Municipale, Porrentruy Fanfare L'Amicale, Bure	19	C	Music (J. Miles/R. Kernan)	B	08:26
09:20	ECFAC	Emile Sanglard	L'Ancienne Cornol	19	C	Highlights from Aladdin (J. Vinson) Celtic Air and Dance (M. Sweeney)	A	08:45
09:42	Jeunesse Music'Alle	Eva Nicoulin	Société de Musique d'Alle	24	C	Highlights from Harry Potter (J. Williams/J. Story)	B	09:07
09:59	Ensemble des cadets Courroux-Courcelon	Bastien Van Schilt	Union Instrumentale, Courroux Fanfare de Courcelon	24	C	The Forge of Vulcan (M. Sweeney)	A	09:24
10:15	Junior Brass Grandval	Matthieu Juillierat	Sté de Musique La Persévérance, Grandval	18	C	Cold Mountain Sage (L. Clark) Just a Closer (D. Gill)	B	09:40

10:36	Pause											
10:46	Groupement Ciné-Concert 2022	Guillaume Harris	Cadets Union Instrumentale Delémont Cadets Fanfare Municipale Courrendlin, Ensemble des cadets Courfvaivre-Develier	42	C	Avatar Soundtrack Highlights (J. Horner/J. Bocook)	A	10:11				
11:05	Muscavénir	Céline Parrat	Fanfare de Courtételle	25	C	Nathan Hale Trilogy (J. Currow)	B	10:30				
11:24	Cadets Luckie's	Jean-Michel Nobs	Fanfare de Lajoux	10	A	Shallow (S. Germanotta) March Along (J. De Haan)	A	10:49				
11:42	Musique des Jeunes de Courgenay (MIC)	Yves Berberat	Point Jazz Band, Courgenay L'Ancienne Courgenay	21	C	Black Panther (L. Göransson) Call of the Buffalo (G. Oswald)	B	11:07				
12:02	MCM	Bastien Van Schilt	Fanfare de Montsevelier Les Echos du Val-Terbi, Corban EC Concordia Mervelier	41	C	Horwood Reflections (A. Fernie)	A	11:27				
12:24	Jeunes de Mus'En'Si et de Tramusica	Rosario Rizzo	Mus'En'Si, St-Imier Tramusica, Tramelan	28	C	Fuerza Furiosa (V. Lopez)	B	11:49				
12:40	EIMO - Ensemble des Jeunes Musiciens Orvin	Johnny Vicenzi	Fanfare Harmonie, Orvin	20	C	Adventures Games (E. Salvere)	A	12:05				
13:02	Jeunes Musiciens Les Bois et Le Noirmont	Biagio Musumeci	Musique-Fanfare Les Bois Fanfare Le Noirmont	14	A	Pirates of the Caribbean (K. Badelt)	B	12:27				

Interview des trois représentants jurassiens au camp HNJ

L'Harmonie Nationale des Jeunes a tenu son camp du 3 au 10 juillet dernier au château de Berthoud sous la direction de Hervé Grélat, ponctué par 2 concerts.

Voici les impressions des trois jurassiens.

Comment s'est passé ce camp?

Hervé Grélat (HG), directeur :

A merveille ! Ça a certainement été un des meilleurs camps qu'il m'ait été donné de faire : magnifique ambiance de travail, excellente collaboration avec des professeurs de registres



compétents et enthousiastes. Les jeunes s'étaient très bien préparés avant le camp, ce qui a rendu les répétitions très intéressantes sur le plan musical dès le début de la semaine, on a vraiment pu axer le travail sur ce qui fait la beauté de la musique.

Thomas Beuret (TB), saxophoniste :

Très bien ! C'est toujours un plaisir d'y retourner. C'était mon 3^e camp et la joie d'y retourner reste intacte année après année. C'était évidemment assez particulier de refaire de la musique en ensemble après plusieurs mois de pause forcée et de se retrouver dans un ensemble de 80 personnes. La motivation et la préparation étaient optimales et nous avons pu travailler dans une super ambiance toute la semaine pour faire 2 excellents concerts.

Maxence Nappez (MN), tromboniste :

Intensément musicalement, ce qui est parfait pour des jeunes motivés comme l'on trouve dans ce genre d'ensemble, et avec une ambiance détendue qui permet de travailler de façon optimale durant toute la semaine.

Ton sentiment après cette semaine?

HG : On a vraiment vécu une semaine fantastique autant musicalement que sur le plan humain. Le fait de pouvoir se réunir, de pouvoir jouer à plus de 70 musiciens et de pouvoir donner des concerts avec public était pour tout le monde une nécessité : je pense en effet que pour cette génération des 16-25 ans, la période que nous venons de vivre a été particulièrement difficile et que cette semaine a été pour beaucoup une bulle d'oxygène porteuse d'espoir.

TB : Très satisfait, la semaine s'est super bien déroulée et cela nous aura permis de nous produire durant 2 concerts qui ont été d'un très haut niveau et je pense que toutes les personnes présentes à ce camp étaient là pour jouer et prendre du plaisir et j'ai l'impression que tout était réuni pour faire un camp extraordinaire. En plus, le programme musical



était super avec comme grosse pièce « Audivi Media Nocte » d'Oliver Waespi. C'est incroyable de voir le niveau de l'orchestre et de voir la capacité à monter en quelques jours une pièce d'une telle difficulté.

MN : Un sentiment de retour à la normale, pouvoir à nouveau jouer dans un grand ensemble, socialiser avec des personnes de différentes régions, tout ça nous a presque fait oublier certaines choses du quotidien qui nous tracassent ces derniers temps...

Était-ce plus important de se retrouver ou de jouer à un haut niveau après cette période de pandémie ?

HG : Je dirais les deux car les deux m'avaient énormément manqué depuis une année.

TB : Je pense aussi que les 2 étaient nécessaires durant cette période. On fait tous de la musique pour se réunir et jouer de belles pièces et on a été satisfaits.

MN : De pouvoir se retrouver afin de jouer à un haut niveau, car l'on pouvait jouer seul de notre côté auparavant.

Les mesures COVID n'étaient-elles pas trop contraignantes ?

HG : Non pas trop, un test le premier jour et le port du masque dans certains locaux, pour le reste on avait l'impression de vivre comme avant.

TB : Pour moi, pas du tout et je ne vois pas comment le camp aurait pu avoir lieu avec plus de mesures. Nous étions presque une centaine dans une salle de gym pour répéter alors ça n'aurait pas eu de sens d'avoir des restrictions étant donné les contacts durant les répétitions.

MN : Très peu, l'organisation parfaite du plan de protection a permis cette facilité.



Comment se passe la relation avec des musiciens provenant de toute la Suisse ?

HG : C'est vraiment un des aspects réjouissants de ce genre de semaine, j'ai l'impression qu'il y a des ponts qui se créent entre les différentes cultures et les différentes régions linguistiques, mais c'est à Thomas et Maxence d'en parler...

TB : C'est toujours agréable de retrouver des musiciens qui parlent une autre langue. Ça permet de travailler son allemand durant une semaine. D'une manière générale, entre les répétitions, les romands et les suisses-allemands sont séparés mais dès la fin des répétitions à 22h, on n'a aucun problème à tous boire une bière ensemble en essayant de se faire comprendre dans l'autre langue. Cette année, nous avons eu la chance d'avoir un chef qui pouvait parfaitement se faire comprendre dans les 2 langues et c'était vraiment parfait. Bien que la majorité des répétitions se faisant

en allemand, il y avait toujours un peu de français. Ça changeait des 2 dernières années où le chef ne parlait pas du tout français.

MN : Facilement avec ceux qui parlent notre langue, et aussi facilement avec ceux qui ne la parlent pas, il suffit de faire un peu des efforts linguistiquement parlant. La seule barrière est la différence des langues selon moi.

Que faire pour intéresser plus de jeunes de la FJM ?

HG : J'espère que nous serons plus que 3 l'année prochaine. D'après ce que je sais déjà, certains anciens envisagent peut-être de revenir (l'âge maximal a d'ailleurs été relevé à 25 ans) et il y a déjà de l'intérêt chez les plus jeunes. Le camp 2022 sera spécial puisqu'il durera 10 jours (du 7 au 17 juillet 2022) : après une semaine de camp et 3 concerts en Suisse, nous partirons pour les Pays-Bas où nous participerons au World Music Contest (Championnat du monde pour les ensembles à vent qui a lieu tous les 4 ans) de Kerkrade en 1^{ère} division. Alors n'hésitez pas et inscrivez-vous cet automne !

TB : Je pense qu'il n'y a pas plus vendeur comme argument que de dire que nous irons aux championnats du monde et que l'orchestre sera de nouveau dirigé par Hervé. L'expérience de pouvoir jouer aux championnats du monde ne se présentera certainement plus jamais pour beaucoup. Alors il faut saisir cette chance et venir passer 10 jours avec une super équipe de musiciens motivés !

MN : Simplement faire plus de publicité, tout le monde ne connaît pas l'existence de ce genre d'ensemble, et pas mal de gens ont peur de s'inscrire je pense, mais il faut essayer, on a rien à perdre.



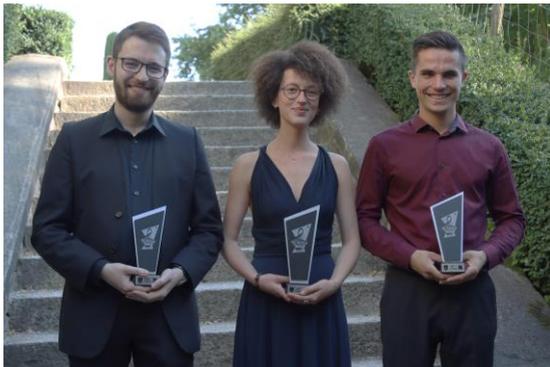
de g à dr : Thomas Beuret, Hervé Grélat et Maxence Nappep

Inscriptions -> <https://www.njbo.ch/fr>

Le Prix musique est ouvert aux lauréats des concours de solistes régionaux ou cantonaux, auxquels participent environ 5'000 musicien-ne-s, âgé-e-s de 16 à 25 ans. Il est toujours organisé par l'ASM en collaboration avec le Centre de compétence de la musique militaire. Le tour préliminaire a réuni, le 14 août à Berne, 13 jeunes talents issus de 15 différents concours (le CJSE pour la FJM) dont trois ont été qualifiés pour la finale.

Vincent Munier, finaliste

Pour la première fois, un jurassien, **Vincent Munier** de Montsevelier, membre de la Fanfare de Montsevelier, de la Fanfare de Courtételle et de l'ECJ A, a remporté la sélection du tour préliminaire en catégorie « percussion » et a participé à la finale le 28 août à Lausanne. Les trois candidats, qui y ont présenté une pièce de libre choix, étaient accompagnés par l'Orchestre symphonique à vents de la Fanfare d'armée suisse.



Le classement : 1^{re} **Anais Hess** - Villaz-St-Pierre (FR) - Flûte, 2^e **Linus Tschopp** - Sulgen (TG) - Euphonium, et 3^e **Vincent Munier** - Marimba.

Félicitations à Vincent et aussi à **Robin Marquis** de Corban au Cornet Sib, de l'ECC Mervelier et de l'ECJ A qui a participé pour la première fois au tour préliminaire du Prix Musique Suisse.



KARSTIK

FINANCE

Tenue de comptabilité – Fiscalité
Conseil en organisation d'entreprise
Gérance d'immeubles

Impasse de la Prairie 41
2900 Porrentruy
Tél: 032 466 58 84
Tél: 032 466 10 68

email : info@karstik.ch / site web : www.karstik.ch

Willey Music

**INSTRUMENTS À VENT
ET PERCUSSIONS**
VENTE / LOCATION / SERVICE / RÉPARATION

**UN SERVICE
DE QUALITÉ ET
PERSONNALISÉ**

WILLY MUSIC
JOURMONT 20 032 422 25 28
2900 DELEMONT INFO@MUSIC-AVENUE.CH

PARTENAIRE DE
 MUSIC
AVENUE
NEUCHÂTEL

Au vu du succès rencontré par les derniers cours, la FJM organisera de nouveaux cours de direction dans les mois à venir.

- **Niveau inférieur ASM :**

Cours nécessaire pour l'accès à la structure J+M

Cours pratique de 10 x 3 heures

Accès possible dès phase 3 théorie FJM accomplie

Prix frs 500.-- (promotion spéciale de la FJM)

- **Cours d'initiation :**

Découverte de la direction

Schémas de base

Cours pratique de 4 x 3 heures

Prix frs 200.--

Renseignements auprès de la commission de musique FJM :

Florian Lab, 076 503 19 05 ou f.lab@bluewin.ch

Inscriptions par courriel avec vos coordonnées complètes

(nom, prénom, adresse postale, courriel, no. de tél. et date de naissance)

auprès de fjm@bluewin.ch **Délai : 31 octobre 2021**

La réunion des présidents et directeurs des sections de la FJM et des moniteurs, formateurs et responsables de jeunes musiciens aura lieu le

samedi 6 novembre 2021 à 9h30 au Café de La Poste à Glovelier

(le certificat Covid sera obligatoire à l'entrée du restaurant)

L'ordre du jour est le suivant :

1. Communications du président central
2. Partenariat avec nos sponsors
3. Communications de la commission de musique
4. Bref retour sur la Fête des JMJ 2021
5. Fête jurassienne de musique des 15 et 16 juin 2024 dans le district de Porrentruy
 - 5.1. Présentation de la candidature de la Société de Musique d'Alle comme société organisatrice
 - 5.2. Modifications du règlement de la Fête
6. Lutrin d'Or 2022, recherche d'un organisateur
7. Nouvelle procédure d'inscription aux examens de pratique et aux cours et examens de théorie
8. Cours d'instrumentistes, tambours de parade et examen militaire
9. Cours de direction ASM
10. Divers

Une convocation sera envoyée à toutes les sociétés de la FJM en temps utile.

Camp FJM 2021 – Charmey 3 - 9 juillet

Le camp de cette année était une bouffée d'oxygène pour les participants mais aussi pour toute l'équipe d'encadrement. Une semaine de musique et de partage qui a permis à tout ce petit monde d'oublier les tracas de cette crise sanitaire sans pour autant mettre de côté les gestes barrières. Ils ont eu la chance de travailler leurs morceaux mais aussi de participer à plusieurs activités extra musicales en toute tranquillité, dans une « bulle », une « bulle sanitaire ». Le concert final du vendredi soir sur le thème « Big Bang » a été une véritable réussite ! Le public, composé des parents des participants, des sponsors et des invités, a été conquis. Ils se sont vu transporter dans un univers de sons et lumières, rempli d'histoires et de mises en scènes. Et comme les photos parlent plus que les mots ...



Les 2 ensembles en répétition



L'ensemble «Les Dinos» en répétition



Désinfection obligatoire



Aïe aïe aïe qu'est-ce que je vais devoir goûter!



Poste du jeu de piste



Prêtes pour la soirée du jeudi



Jerusalem ... le camp de la FJM aussi l'a fait!



En concert à Glovelier

avec le soutien de :



Nom	Prénom	Ph	Instrument	Mention	Société
Adatte	Lucien	1	alto	très bien	Orchestre Pitchisson
Aschwanden	Chloé	1	saxophone	excellent	Union Instrumentale Delémont
Azorin	Evan	1	cornet	très bien	Cadets de Courroux-Courcelon
Bader	Emma	1	cornet	bien	Musique-Fanfare Les Pommerats
Beuret	Clémence	1	alto mib	bien	Les Echos du Val Terbi Corban
Bourquard	Mathias	1	trompette	bien	Fanfare L'Avenir Boécourt
Breton	Océane	1	clarinette	---	Jeunesse Music'Alle
Brosy	Arsène	1	saxophone	bien	Musicavenir Courtételle
Cerf	Théa	1	flûte	très bien	L'Harmonie Courtemaîche
Chavanne	Priscilla	1	batterie	très bien	Cadets EC La Covatte Coeuve
Chèvre	Quentin	1	cornet	bien	Fanfare Echo du Bueberg Movelier
Chèvre	Eline	1	flûte	bien	Jeunesse Music'Alle
Choffat	Nathan	1	batterie	très bien	Cadets EC La Covatte Coeuve
Choffat	Léane	1	alto	bien	Cadets EC La Covatte Coeuve
Choffat	Maëlle	1	cornet	très bien	Cadets EC La Covatte Coeuve
Choffat	Timéa	1	euphonium	---	Cadets EC La Covatte Coeuve
Comment	Maude	1	clarinette	---	Musique des Jeunes Courgenay
Cuttat	Antoine	1	batterie	très bien	Musicavenir Courtételle
Deleury	Maëlie	1	clarinette	très bien	Fanfare Le Noirmont
Donzé	Ryan	1	saxophone	très bien	Fanfare Le Noirmont
Ecabert	Océane	1	clarinette	très bien	L'Harmonie Courtemaîche
Esposito	Flavie	1	flûte	bien	Fanfare Les Breuleux
Faehndrich	Elsa	1	clarinette	très bien	Musicavenir Courtételle
Faehndrich	Manon	1	clarinette	très bien	Musicavenir Courtételle
Fellmann	Delphine	1	cornet	excellent	Musique des Jeunes Courgenay
Fridez	Lily	1	baryton	---	Fanfare Union Buix
Froidevaux	Léo	1	batterie	très bien	Fanfare Le Noirmont
Frossard	Emilien	1	cornet	bien	Musique-Fanfare Les Pommerats
Gerster	Noah	1	cornet	excellent	Cadets EC La Covatte Coeuve
Girardin	Noémie	1	baryton	bien	ECFAC Cornol
Giroud	Mattia	1	clarinette	excellent	Union Instrumentale Delémont
Glaiser	Tobias	1	cornet	bien	Fanfare L'Avenir Boécourt
Godinat	Maëline	1	flûte	très bien	Musicavenir Courtételle
Godinat	Aurélie	1	flûte	excellent	Musicavenir Courtételle
Grélat	Lara	1	clarinette	très bien	L'Harmonie Courtemaîche
Grillon	Johann	1	euphonium	bien	Fanfare L'Espérance Chevenez
Julien	Fanny	1	cornet	très bien	Fanfare Echo du Bueberg Movelier
Kläy	Simon	1	cornet	excellent	Musicavenir Courtételle
Kottelat	Laura	1	cornet	très bien	Les Echos du Val Terbi Corban
Lièvre	Romane	1	cornet	excellent	Fanfare L'Espérance Chevenez
Lorentz	Emma	1	saxophone	bien	ECFAC Cornol
Martignier	Perrine	1	flûte	très bien	Fanfare L'Espérance Courfaivre
Meyer	Simon	1	cornet	très bien	Jeunesse Music'Alle

Nom	Prénom	Ph	Instrument	Mention	Société
Murville	Kiara	1	cornet	excellent	Union Instrumentale Delémont
Nappez	Romain	1	trombone	très bien	Fanfare Union Buix
Nussbaumer	Maeve	1	flûte	bien	Musique des Jeunes Courgenay
Oberson	Jehanne	1	flûte	bien	Fanfare Les Breuleux
Ouvray	Tessa	1	flûte	bien	Union Instrumentale Delémont
Pfister	Dhanya	1	clarinette	excellent	Musicavenir Courtételle
Piccina	Armand	1	baryton	excellent	L'Harmonie Courtemaîche
Poupon	Stéphanie	1	saxophone	très bien	ECFAC Cornol
Rais	Manon	1	cornet	très bien	Les Echos du Val Terbi Corban
Ribeaud	Lou	1	cornet	---	Cadets EC La Covatte Coeuve
Roth	Simon	1	flûte	très bien	L'Harmonie Courtemaîche
Russell	Damian	1	clarinette	très bien	Union Instrumentale Delémont
Salgat	Priya	1	alto	bien	Fanfare Echo du Bueberg Movelier
Salgat	Sonam	1	baryton	très bien	Fanfare Echo du Bueberg Movelier
Scheurer	Diane	1	cornet	---	Fanfare L'Espérance Courfaivre
Schmassmann	Diego	1	trombone	très bien	Cadets de Courroux-Courcelon
Siess	Célia	1	baryton	bien	Fanfare l'Harmonie Vendlincourt
Vanden Sande	Naïs	1	cornet	bien	Fanfare L'Espérance Chevenez
Vicenzi	Joey	1	baryton	bien	Fanfare Harmonie Orvin
Vicenzi	Romeo	1	trombone	---	Fanfare Harmonie Orvin
Voiblet	Célia	1	flûte	très bien	Mus'En'Si St-Imier
Bélet	Laetitia	2	clarinette	très bien	Jeunesse Music'Alle
Brosy	Marion	2	clarinette	très bien	Musicavenir Courtételle
Cayla	Camille	2	trombone	---	Fanfare L'Espérance Chevenez
Champion	Robin	2	cornet	bien	Union Instrumentale Delémont
Closson	Taïs	2	flûte	très bien	Jeunesse Music'Alle
Comte	Matthieu	2	saxophone	excellent	Musicavenir Courtételle
Courtet	Jonas	2	cor	excellent	Jeunesse Music'Alle
Crelier	Célestine	2	flûte	excellent	Jeunesse Music'Alle
Derivaz	Benoît	2	cornet	très bien	Cadets de Courroux-Courcelon
Derivaz	Maël	2	cornet	bien	Musicavenir Courtételle
Diémé	Fallou	2	cornet	très bien	Les Echos du Val Terbi Corban
Etienne	Océa	2	clarinette	très bien	Fanfare Union Démocratique Boncourt
Falbriard	Noé	2	alto	bien	Fanfare l'Harmonie Vendlincourt
Fauser	Iloa	2	flûte	---	Fanfare L'Ancienne Cornol
Fleury	Marie-Laure	2	clarinette	très bien	Fanfare L'Espérance Courfaivre
Fridez	Quentin	2	batterie	très bien	Orchestre Pitchisson
Fridez	Justin	2	cornet	bien	Fanfare Union Buix
Frischknecht	Malika	2	flûte	---	Musique Fanfare Loveresse
Froidevaux	Zélie	2	flûte	bien	Fanfare Le Noirmont
Jeannerat	Robin	2	baryton	très bien	Fanfare La Montagnarde Epauvillers
Jemely	Robin	2	cornet	bien	Musique-Fanfare Saignelégier
Kladoubaye	Yann	2	cornet	bien	Fanfare La Persévérance Grandval

Nom	Prénom	Ph	Instrument	Mention	Société
Kläy	Anais	2	flûte	bien	Fanfare Municipale Courrendlin
Kobel	Adrien	2	batterie	très bien	Musique Fanfare Loveresse
Koller	Guillaume	2	cornet	excellent	Fanfare de Montsevelier
Koller	Juliette	2	cornet	très bien	Fanfare de Montsevelier
Koller	Lorin	2	cornet	excellent	Musicavenir Courtételle
Lièvre	Evan	2	batterie	très bien	Union Instrumentale Delémont
Lorentz	Aurélie	2	flûte	---	ECFAC Cornol
Lovis	Florian	2	batterie	très bien	Union Instrumentale Delémont
Luginbühl	Romain	2	trompette	très bien	Union Instrumentale Delémont
Mackowiak	Zachary	2	cornet	très bien	Orchestre Pitchisson
Marotta	Benjamin	2	cornet	---	Fanfare Harmonie Orvin
Marquer	Solwenn	2	saxo jazz	très bien	L'Harmonie Courtemaîche
Marquis	Hugo	2	trombone	très bien	EC Concordia Mervelier
Martignier	Agnès	2	cornet	---	Fanfare L'Espérance Courfaivre
Meyer	Justin	2	euphonium	très bien	Jeunesse Music'Alle
Nappez	Lucie	2	cornet	très bien	Fanfare Union Buix
Nyfelser	Amandine	2	saxophone	très bien	Fanfare Union Démocratique Boncourt
Paiva	Mathilda	2	flûte	---	Musique Fanfare Loveresse
Piccina	Claude	2	trombone	bien	L'Harmonie Courtemaîche
Plumez	Elfie	2	saxophone	très bien	ECFAC Cornol
Ravinet	Simon	2	saxophone	très bien	Fanfare Les Breuleux
Ristori	Jérémie	2	alto mib	---	Fanfare La Persévérance Grandval
Salomon	Clovis	2	euphonium	bien	Fanfare l'Harmonie Vendlincourt
Santopolo	Leana	2	flûte	très bien	Union Instrumentale Delémont
Siess	Emilie	2	cornet	excellent	Fanfare l'Harmonie Vendlincourt
Spies	Estelle	2	cornet	bien	Cadets de Courroux-Courcelon
Spinetti	Eva	2	cor	bien	L'Harmonie Courtemaîche
Studer	Louis	2	cornet	excellent	Jeunesse Music'Alle
Tarchini	Iréna	2	clarinette	bien	Fanfare L'Espérance Courfaivre
Varrin	Jane	2	cornet	bien	Cadets EC La Covatte Coeuve
Villiger	Sophie	2	trombone	bien	Cadets de Courroux-Courcelon
Voiblet	Noémie	2	flûte	bien	Musique Fanfare Loveresse
Wyss	Sacha	2	batterie	excellent	Fanfare Les Pommerats
Zaugg	Vaska	2	batterie	bien	Jeunesse Music'Alle
Zumbach	Laura	2	flûte	---	Fanfare L'Espérance Courfaivre
Bandelier	Julie	3	flûte	bien	Fanfare L'Espérance Courfaivre
Bélet	Estelle	3	flûte	très bien	Jeunesse Music'Alle
Berberat	Michael	3	batterie	bien	Musique des Jeunes Courgenay
Berdat	Mélina	3	cornet	très bien	Fanfare de Courcelon
Braun	Jérémy	3	flûte	très bien	Musicavenir Courtételle
Chaignat	Adam	3	batterie	très bien	Fanfare L'Espérance Chevenez
Charmillot	Léonie	3	clarinette	---	Union Instrumentale Delémont
Flück	Alizée	3	sax alto	excellent	Union Instrumentale Delémont

Nom	Prénom	Ph	Instrument	Mention	Société
Girardin	Léa	3	clarinette	bien	Fanfare L'Ancienne Cornol
Giroud	Robin	3	cornet	très bien	Cadets de Courroux-Courcelon
Glauser	Mathilde	3	cornet	bien	Fanfare l'Avenir Boécourt
Godat	Flavie	3	flûte	---	Fanfare L'Ancienne Courgenay
Grélat	Jan	3	percussion	très bien	L'HARMONIE Courtemaîche
Jolissaint	Julie	3	flûte	bien	Union Instrumentale Delémont
Lab	Thibaud	3	trombone	---	Les Echos du Val Terbi Corban
Lachat	Dany	3	cornet	très bien	Cadets de Courroux-Courcelon
Lachat	Jérémy	3	batterie	bien	Les Echos du Val Terbi Corban
Laterali	Eléa	3	flûte	bien	Union Instrumentale Delémont
Lebet	William	3	trombone	très bien	Fanfare L'Espérance Courfaivre
Léger	Théo	3	trombone	très bien	Fanfare Lajoux
Lovis	Théa	3	flûte	bien	Musique des Jeunes Courgenay
Luginbühl	Lucie	3	flûte	très bien	Union Instrumentale Delémont
Marquis	Lou-Ann	3	alto	excellent	EC Concordia Mervelier
Marquis	Charlotte	3	cornet	bien	EC Concordia Mervelier
Nappez	Alexian	3	trombone	très bien	Musique des Jeunes Courgenay
Plumey	Claire	3	flûte	très bien	Musicavenir Courtételle
Prongué	Estelle	3	alto	bien	Fanfare Union Buix
Schwendimann	Elodie	3	clarinette	très bien	Musicavenir Courtételle
Studer	Elisa	3	clarinette	très bien	Jeunesse Music'Alle
Ummel	Ethan	3	saxophone	bien	FUnB Orchestra
Voisard	Milo	3	clarinette	excellent	Union Instrumentale Delémont
Berdat	Olivier	4	batterie	excellent	Cadets de Courroux-Courcelon
Beuret	Elisa	4	trombone	---	Musicavenir Courtételle
Fauser	Maxime	4	saxophone	très bien	Fanfare L'Ancienne Cornol
Folly	Colin	4	trombone	bien	Fanfare L'Espérance Courfaivre
Klinger	Nathan	4	percussion	excellent	Fanfare Le Noirmont
Lachat	Loris	4	cornet	excellent	Les Echos du Val Terbi Corban
Mackowiak	Maximilien	4	batterie	très bien	Fanfare Fontenais-Villars
Marquis	Robin	4	cornet	excellent	EC Concordia Mervelier
Oberli	Louanne	4	saxophone	très bien	Fanfare L'Espérance Courfaivre
Périat	Emilie	4	trombone	très bien	Fanfare L'Espérance Chevenez
Rais	Sydney	4	percussion	très bien	Cadets de Courroux-Courcelon
Siess	Nathan	4	basse mib	excellent	Fanfare l'Harmonie Vendlincourt
Voisard	Elia	4	cornet	excellent	Union Instrumentale Delémont
Wermeille	Laurane	4	cornet	très bien	Fanfare L'Amitié Saulcy
Wery	Héléa	4	clarinette	très bien	L'Harmonie Courtemaîche
Berberat	Yves	5	alto	bien	Fanfare L'Ancienne Courgenay
Mittempergher	Marinel	5	batterie	excellent	Fanfare de Courtételle

Méritants 2020-2021

Les critères minimum sont les suivants : ph 1-2 excellent/excellent; ph 3-4 : excellent/très bien ou très bien/excellent; ph. 5 : bien-bien.

2020						
Nom	Prénom	Ph	Instrument	Mention théorie	Mention pratique	Société
Salomon	Clovis	1	euphonium	excellent	excellent	Fanfare l'Harmonie Vendlincourt
Voisard	Milo	2	clarinette	excellent	excellent	Union Instrumentale Delémont
Klinger	Nathan	3	percussion	excellent	très bien	Fanfare Le Noirmont
Lehmann	Mathilde	5	flûte	très bien	excellent	Union Démocratique Boncourt

2021						
Nom	Prénom	Ph	Instrument	Mention théorie	Mention pratique	Société
Aschwanden	Chloé	1	saxophone	excellent	excellent	Union Instrumentale Delémont
Gerster	Noah	1	cornet	excellent	excellent	Cadets EC La Covatte Coeuve
Giroud	Mattia	1	clarinette	excellent	excellent	Union Instrumentale Delémont
Murville	Kiara	1	cornet	excellent	excellent	Union Instrumentale Delémont
Crelier	Célestine	2	flûte	excellent	excellent	Jeunesse Music'Alle
Lachat	Dany	3	cornet	excellent	très bien	Cadets de Courroux-Courcelon
Luginbühl	Lucie	3	flûte	excellent	très bien	Union Instrumentale Delémont
Marquis	Lou-Ann	3	alto	très bien	excellent	EC Concordia Mervelier
Studer	Elisa	3	clarinette	excellent	très bien	Jeunesse Music'Alle
Lachat	Loris	4	cornet	très bien	excellent	Les Echos du Val Terbi Corban
Périat	Emilie	4	trombone	excellent	très bien	Fanfare L'Espérance Chevenez



De gauche à droite : Lucie Luginbühl, Mathilde Lehmann, Lou-Ann Marquis, Kiara Murville, Mattia Giroud, Nathan Klinger, Emilie Périat, Milo Voisard, Loris Lachat.

Félicitations aux nouveaux diplômés en direction

C'est la deuxième année que la FJM organise les cours et examens du niveau « Inférieur ASM ». Cet examen s'est déroulé le dimanche 11 avril à Vicques et les diplômés ont été présentés dans notre précédente édition du bulletin.

Les examens de direction des « niveaux moyen » et « niveau supérieur » ont été reportés cette année en raison de la crise sanitaire et se sont déroulés le 1^{er} juillet à Courtemaîche avec un octuor de cuivres constitué pour l'occasion. Après une formation donnée par le professeur **Hervé Grélat**, cinq candidats ont passé avec succès leur examen de ces deux niveaux ASM avec comme expert le prestigieux directeur **Jean-Claude Kolly**.

Direction niveau « Moyen ASM »



Manon Rais



Thomas Beuret



Jérôme Courbat

Direction niveau « Supérieur ASM »



Laura Minger



Frédéric Praz

2022 | **Concours jurassien pour solistes et ensembles**
| **5 mars** **Courgenay**



(Photo © Géraud Siegenthaler)

Announce officielle de la 34^e édition

Inscriptions en ligne sous www.cjse.ch

Une organisation de la Fanfare L'Ancienne de Courgenay placée sous le patronage
de la Fédération Jurassienne de Musique



Le 34ème Concours des Solistes et Ensembles (CJSE) aura lieu le samedi 5 mars 2022 à Courgenay, et comportera les catégories suivantes :

Slow Melody Contest

Ce concours est destiné aux novices de moins de 16 ans, pour les instruments de cuivres et bois. Un morceau lent de moins de 3 minutes, sans accompagnement de piano, est présenté au jury et au public.



Concours solistes

Cette compétition est prévue pour cuivres et bois avec accompagnement de piano, et pour percussions. Elle comporte les niveaux junior (moins de 16 ans), moyen et difficile. La durée maximale du morceau est de 6 minutes (junior ou moyen) ou de 10 minutes (difficile).

Concours ensembles

Destiné aux ensembles à vent ou de percussion formés de 2 à 8 musiciens, ce concours comporte les niveaux junior (moins de 16 ans), moyen et difficile.



Informations et inscriptions sur www.cjse.ch, jusqu'au 31 décembre

Agenda

septembre 2021

- sa 25 **Cornol**, concert Fanfare l'Ancienne
 25-26 **Corban**, Festival FFVT, 125^e Les Echos du Val Terbi

octobre 2021

- di 3 **Chaindon**, concert Musique Fanfare Loveresse
Chevèze, concert Fanfare l'Espérance
 sa 9 **Crémines**, concert Sté de Musique La Persévérance Grandval
 sa 16 **Montsevelier**, concert Ensemble MCM
 22-23 **Lajoux**, manifestations 125^e Fanfare Lajoux
 29-31 **Lajoux**, manifestations 125^e Fanfare Lajoux
 sa 30 **Undervelier**, concert FUnB Bassecourt
Courtemaîche, Fête des JMJ

novembre 2021

- sa 6 **Glovelier**, Réunion présidents, directeurs et formateurs
 6-7 **Lajoux**, manifestations 125^e Fanfare Lajoux
 di 21 **Bienne**, concert Filarmonica La Concordia
Glovelier, concert ECJ
 sa 27 **Courendlin**, concert Fanfare Municipale
 27-28 **Montreux**, concours suisse des BB
 di 28 **Cornol**, concert de l'Avent Fanfare l'Ancienne
Orvin, concert Fanfare Harmonie

décembre 2021

- sa 4 **Delémont**, concert Fanfare Union Instrumentale

Cornol, concert Fanfare de la Police Cantonale Jurassienne

Delémont, concert Fanfare Union Instrumentale

Tavannes, concert de l'Avent Brass Ensemble La Tanne

Tramelan, concert de Noël Ensemble à Vent Tramusica

4-5 **La Chaux-de-Fonds**, concert-spectacle Fanfares Les Bois, Le Noirmont et Musique Militaire Le Locle

di 5 Concert Fanfares L'Harmonie Courtemaîche / Union démocratique Boncourt

Tramelan, concert de l'Avent Brass Ensemble La Tanne

sa 11 **Courgenay**, concert Fanfare l'Ancienne
Courroux, concert Fanfare Union Instrumentale

Epauvillers, concert Fanfare La Montagnarde

11-12 **Le Noirmont**, concert-spectacle Fanfares Les Bois, Le Noirmont et Musique Militaire Le Locle

di 12 **Les Breuleux**, concert de Noël Fanfare Les Breuleux

Buix, concert de l'Avent Fanfare Union
Tavannes, concert de l'Avent GénéraSon

di 19 **Mervelier**, concert de Noël EC Concordia Mervelier

St-Imier, concert de Noël Corps de Musique

janvier 2022

di 16 **Bienne**, Assemblée des délégués FJM

Ces dates seront à confirmer en fonction de l'évolution de la situation sanitaire.

secrétariat permanent FJM :	☎ 032 481 18 47 ou 079 466 95 77
Rue des Préjures 10, 2710 Tavannes	e-mail : fjm@bluewin.ch
Pour toute question relative au bulletin d'informations FJM veuillez svp. vous adresser au secrétariat permanent	
mardi et jeudi de 17h00 à 19h00	



BEKB | BCBE

Ancrage régional.
Contact personnel.
Développement durable.

Pour plus d'informations
bcbe.ch



**VOTRE COMMUNICATION
EN TOUTE HARMONIE**

PRESSOR

Delémont, Moutier | vente@pressor.ch

Votre spécialiste en Musique avec atelier

- Instruments neufs/Occasion
- Réparations, adaption sur mesure
- Location, location-vente, Partitions
- Le plus grand choix dans toutes les marques



Krebs Musique S.A. 17, rue des Tanneurs

2502 Bienne ■ Tel. 032 322 93 13

■ www.musik-krebs.ch ■ info@musik-krebs.ch

JAB

CH-2710 Tavannes
P.P. / Journal

Poste CH SA

La Fédération Jurassienne de Musique au service des sociétés de musique avec le soutien de



Jugend und Musik
Jeunesse et Musique
Gioventù e Musica
Gioventegna e Musica

JURA CH
RÉPUBLIQUE ET CANTON DU JURA



CJB
Canton du Jura bernois



SWISSLOS

Culture
Canton de Berne



FELDSCHLÖSSCHEN

Part of the Carlsberg Group

Feldschlösschen soutient la FJM
Santé!