



PARUTION TRIMESTRIELLE  
www.fjm.ch

N°72

BULLETIN  
DE LA

# fjm

FÉDÉRATION  
JURASSIENNE  
DE MUSIQUE



*Le Domaine  
de la  
Cave communale d'Yverne*

**Le Quotidien**  
JURASSIEN

 **CALANDA**  
*brassée avec l'eau pure  
de source alpine*

**MIBA**



## MA BANQUE

### L'hypothèque JuraFamille.

Votre projet de vie prend forme avec des avantages exclusifs. Economisez jusqu'à CHF 10'000.- la première année. Renseignez-vous au 032 465 13 01.

JuraFamille

Hypothèque  **BCJ**

# Hertzeisen SA

*Le mazon  
Le bon choix!!!*

**MAZOUT-CHAUFFAGE  
DIESEL-CARBURANT**



CP 18 - 2855 Glovelier - Tél. 032 426 69 47 - Fax 032 426 63 66 - info@bitusag.ch - www.hertzeisen-combustibles.ch

Jean-Marie Paupe

# Bitusag SA

**Produits bitumineux  
Enduits superficiel (Styrelf 103)  
Collage Emulsion Laque**



CP 6 - 2855 Glovelier - Tél. 032 426 77 94 - Fax 032 426 83 55 - info@bitusag.ch - www.bitusag.ch

## Je vous dirai bientôt : « Au revoir et merci ! »

Il y a bientôt quatre ans, vous m'avez accueilli comme président. Vous ne me connaissiez pas. Je ne connaissais rien de la FJM. Retraité depuis peu, je savais que ma présidence serait une présidence de transition. Et pour moi, il a été assez normal de vous dire qu'après ces quatre ans, je rendrais mon tablier. Ce sera donc pour l'AD de janvier 2015.

Venant de l'extérieur du monde des fanfares, je n'allais pas venir révolutionner grand-chose. Au sein du Comité central, j'ai, les deux premières années, cherché à redonner un nouvel élan à l'organisation du camp des jeunes musiciens. Le résultat reste fragile. J'ai cherché à renforcer la situation financière de la FJM : deux nouveaux sponsors nous ont rejoints et les membres ont accepté une légère hausse des cotisations. Les trois premières années, j'ai voulu favoriser l'organisation de journées musicales : Fête des JMJ, Lutrins d'or, confirmation du soutien au CJSE ont été les récompenses. La formation de jeunes musiciens est rapidement devenue pour moi un enjeu majeur : chaque année ont été améliorées les relations avec l'EJCM, jusqu'à ce que soit conclue une convention entre nos deux institutions et que nous ayons de nouveau un représentant au sein du Conseil de fondation. Par contre, les relations avec l'EMJB de St-Imier sont restées au point mort. Enfin, une première étape a été franchie cette année vers un meilleur fonctionnement du Comité central : moins de séances, des séances plus courtes, et des charges plus clairement déléguées.

J'ai surtout cherché à rencontrer le plus grand nombre de sociétés et de musiciens, à visiter le plus possible de festivals de giron ou de fédérations de districts, à me faire une idée du niveau musical des uns et des autres, à participer à la célébration des grands anniversaires de sociétés, à maintenir les liens d'amitié avec les autres associations cantonales, tant au niveau de l'ASM qu'à celui des cantons latins, ce qui a culminé par l'organisation par la FJM de la rencontre romande et tessinoise 2014. Mais

le plus bel événement, que je tenais à vivre, ce fut la Fête jurassienne 2014 à Vicques.

Après quatre ans d'« immersion » et de tâtonnements, c'est maintenant que j'ai l'impression de bien



connaître notre fédération et ses sociétés. Et si je restais, je sais maintenant ce que je voudrais changer, améliorer, moderniser. C'est dire que mon successeur, dont j'ai voulu qu'il vienne, lui, du monde de nos sociétés de musique, pourra rapidement faire un plus grand pas en avant à la FJM.

De ces quatre ans, j'ai le sentiment que c'est moi qui suis le plus grand bénéficiaire. Avoir l'occasion, en si peu de temps, de nouer tant de contacts nouveaux, de partager tant de joies – aussi quelques énervements, sans plus –, d'être accueilli par tant de sourires et de mains tendues, de pouvoir tout le temps dialoguer, écouter des opinions pertinentes, parfois contradictoires, toujours enrichissantes et souvent applicables. Et cela dans un esprit d'amitié et avec une évidente volonté d'être positifs.

Le temps est donc venu de me retirer sur la pointe des pieds. Mon intérêt pour la musique, pour l'avenir de la FJM, pour les prestations (et la progression) de nos, de vos sociétés ne va pas faiblir. Je prends juste un peu de distance. Mais surtout, je pars avec un sentiment d'énorme reconnaissance à vous toutes et tous, et en particulier à mes collègues du Comité central et de la Commission de musique, ainsi qu'à la secrétaire permanente, pour tout ce que j'ai retiré de ces quatre années intenses. Quelle chance pour moi d'avoir pu m'enrichir de toutes ces expériences et de votre amitié !

Alors MERCI et vive la musique !

Philippe Garbani, président central



# MATERIAUX SABAG SA

## Votre spécialiste en musique avec atelier

- Instruments neufs/Occasion
- Réparations, adaption sur mesure
- Location, location-vente, Partitions
- Le plus grand choix dans toutes les marques



**Krebs Musik S.A. 17, rue des Tanneurs**

2500 Bienne 3 ■ Tel. 032 322 93 13

■ [www.musik-krebs.ch](http://www.musik-krebs.ch) ■ [info@musik-krebs.ch](mailto:info@musik-krebs.ch)

EJCM

Ecole Jurassienne  
et Conservatoire  
de Musique

En  
avant...  
la musique!

RÉGIONS:

DELÉMONT  
AJOIE  
FRANCHES-MONTAGNES  
MOUTIER

Promenade 6, 2800 Delémont  
Tél. 032 422 11 35, Fax 032 422 24 70  
Courriel: [ejcm@bluewin.ch](mailto:ejcm@bluewin.ch)

## INSTRUMENTS A VENT & PERCUSSION



- Vente
- Location
- Service
- Réparation

*Un service de qualité  
et personnalisé*

**Jolimont 30 2800 Delémont**

032/422 25 26 [www.willymusic.ch](http://www.willymusic.ch)

# Assemblée des délégués

**La 133<sup>e</sup> Assemblée des délégués de la Fédération Jurassienne de Musique aura lieu le dimanche 18 janvier 2015 à 9h30 au Centre de culture et de sports de Courfaivre**

## Ordre du jour :

1. Accueil et salutations
2. Nomination des scrutateurs
3. a) Procès-verbal de l'assemblée du 19 janvier 2014 à Reconville: rapport de révision; adoption  
b) Désignation des sociétés vérificatrices pour le prochain exercice
4. Rapport du président central; approbation
5. Rapport de la commission de musique; approbation
6. a) Comptes 2014 : présentation; rapport des vérificateurs; approbation  
b) Désignation des sociétés vérificatrices pour le prochain exercice
7. Budget 2015 : cotisations et contributions statutaires; présentation, approbation
8. 39<sup>e</sup> Fête jurassienne de musique 2014 : rapport du président central et du président de la commission de musique
9. Camp musical FJM
10. Elections :
  - a) du président central
  - b) d'un(e) membre du comité central pour le district de La Neuveville et de Bienne
  - c) d'un(e) membre du comité central pour le district de Moutier
11. Election éventuelle de membres d'honneur
12. Propositions des sociétés
13. Divers et imprévus

**Le repas sera servi à l'issue de l'assemblée et sera suivi de la cérémonie de proclamation des musiciennes et musiciens méritants de 25, 35, 50, 60 et 70 ans, et de la clôture de l'assemblée.**

## Généralités :

- a) Les musiciennes et musiciens méritants se présenteront en uniforme pour la remise des médailles.
- b) Les cartes de vote et de banquet seront délivrées dès 8h30 à l'entrée du local des délibérations. Prix de la carte de fête : Fr. 28.-.
- c) Soucieux de garder le caractère convivial de l'assemblée, le comité central prie chacun de s'abstenir de solliciter les participants par des demandes de dons, ventes de CD et objets divers.

---

<b>secrétariat permanent FJM :</b>	<b>☎ 032 481 18 47 ou 079 466 95 77</b>
<b>Rue des Préjures 10, 2710 Tavannes</b>	<b>e-mail : <a href="mailto:fjm@bluewin.ch">fjm@bluewin.ch</a></b>
pour toute question relative au bulletin d'informations FJM : s'adresser au secrétariat	
permanence : mardi et jeudi de 17h00 à 19h00	

Le présent bulletin est adressé à tous les musiciens des sociétés de la FJM. Tirage : 2'000 exemplaires

**Bulletin FJM No 72 - novembre 2014**



# HAROLD HABEGGER

*Never lose the thread!*

Filières à rouler - Canons à galets - Outillage

Harold Habegger SA

2738 Court

contact@habegger-sa.com

AU-DELA DES CONVENTIONS



**PLAISIR DE  
CONDUIRE REINVENTÉ.**  
MAZDA CX-5 AVEC  
TECHNOLOGIE SKYACTIV.



dès CHF 27600.- ou dès CHF 259.-/mois

- Aide anti-collision en mode urbain SCBS
- Écran couleur tactile 5.8"
- Système start-stop i-stop
- Assistant de feux de route HBC
- CO<sub>2</sub> dès 119 g/km et consommations dès 4.6 l/100 km
- et bien plus

**GARAGE CARROSSERIE CYRIL FARINE**

RUE DU LION D'OR 23 - 2735 MALLERAY  
TEL. : 032 492 20 26 - NATEL 078 718 98 05  
E-MAIL : GARAGEFARINE@SUNRISE.CH

Les données sont susceptibles d'être modifiées sans préavis. Les prix indiqués sont des prix de vente recommandés hors taxes. Les consommations de carburant sont indiquées en l/100 km. Les émissions de CO<sub>2</sub> sont indiquées en g/km. Les données sont susceptibles d'être modifiées sans préavis. Les prix indiqués sont des prix de vente recommandés hors taxes. Les consommations de carburant sont indiquées en l/100 km. Les émissions de CO<sub>2</sub> sont indiquées en g/km. Les données sont susceptibles d'être modifiées sans préavis. Les prix indiqués sont des prix de vente recommandés hors taxes. Les consommations de carburant sont indiquées en l/100 km. Les émissions de CO<sub>2</sub> sont indiquées en g/km.

**Allianz**  
Assurances Prévoyance



Agence générale  
Philippe Membrez

# FANFARE L'AMICALE DE BURE

(20 musiciens)

**cherche directeur / directrice**

Entrée en fonction à convenir - répétitions le jeudi

Renseignements :

Mme Patricia Berthold, vice-présidente, 032 466 47 06

Mme Nelly Chapuis, 032 467 16 58

*Le Comité Central et la Commission de Musique vous présentent leurs meilleurs vœux pour l'année 2015 : ce sera une année pleine de renouveau au sein de la Fédération.*

*En point de mire : la Fête Fédérale à Montreux en 2016 : nous vous souhaitons une excellente année de préparation!*

La Fanfare l'Espérance de Courfaivre cherche



**Un batteur ou une batteuse**

Renseignements :

Saner Narcisse, 078/892.38.43

fanfare.esperance@gmail.com



## Réunion du 15 novembre 2014

La séance des présidents et directeurs des sections de la FJM du 15 novembre dernier, à Glovelier, a été riche en débats constructifs. En préambule, quelques communications du président central Philippe Garbani :

- Le 30 novembre 2014 est la date limite pour l'envoi des données pour la SUISA,
- Certaines sociétés ne se sont pas encore acquittées de leurs cotisations,
- L'Assemblée des délégués 2015 sera organisée par la Fanfare l'Avenir de Develier mais aura lieu à Courfaivre le 18 janvier. Le prix de la carte de fête a été légèrement majoré et fixé à 28 francs.
- Notre site internet [www.fjm.ch](http://www.fjm.ch) est momentanément hors service. Le comité central prend les dispositions afin que notre site soit réactivé dans les plus brefs délais.
- L'année 2015 a été promue l'année de la clarinette par l'ASM. Notre président Philippe Garbani demande à tous les directeurs de promouvoir cet instrument lors de présentations dans les écoles, de nos concerts, d'occasions diverses, et d'utiliser le matériel mis à disposition par l'ASM.
- Les inscriptions pour la Fête fédérale de Musique qui aura lieu à Montreux en 2016 seront ouvertes dès février 2015.
- Le camp FJM 2014 a été une réussite, avec ses 47 participants. Le concert à Vicques a été de grande qualité, et a mobilisé un public nombreux et enthousiaste. Le lieu du camp 2015 n'est pas encore défini.

Sans attendre, nous avons abordé le point le plus important de cette séance : le bilan de la **Fête jurassienne de musique 2014**, auquel toute l'assemblée a pu apporter sa contribution.

Au nom de la commission de musique, Joël Racine adresse de chaleureux remerciements aux organisateurs de cette fête qui fut splendide. Il a particulièrement apprécié la proximité et les qualités acoustiques des salles de concours autour du centre de la Fête. Seule la salle de gymnastique présentait des difficultés d'écoute pour les musiciens, mais pas pour les auditeurs. Il relève aussi le nombre important de sociétés participantes. Les jurys ont parfaitement fon-

ctionné, même s'ils n'ont peut-être pas tous utilisé le canevas d'évaluation mis à leur disposition ; ils ont été parfaitement cohérents avec eux-mêmes et avec les sociétés jugées. Un regret de la part des sociétés concourantes : un membre du jury, appelé en dernière minute, ne parlait pas français.

D'intéressants échanges ont tourné autour de la notion de morceaux proposés ou pièce imposée. Il ressort de la discussion que les sociétés seraient favorables à ce qu'une pièce soit imposée pour les catégories excellence, 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup>, et que pour les 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> catégorie, trois morceaux restent proposés à choix. Cette dernière solution avait été choisie pour faciliter la participation des sociétés. En effet, les sociétés de 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> catégories ne viennent pas forcément pour concourir, mais bien pour soutenir la société organisatrice et pour participer à la Fête.

Proposition est faite de commander une composition d'un auteur jurassien, mais encore faut-il que la pièce figure au répertoire de l'ASM. Pour en diminuer le coût, on pourrait s'approcher d'autres sociétés cantonales voisines, ou demander au canton du Jura de profiter du fonds spécial de création.

Le débat s'est ensuite déplacé sur la pertinence de préparer une ou deux marches. Les avis sont partagés : un choix implique une plus grande diversité pour le public pour lequel le défilé reste la prestation préférée, et c'est bien par cette prestation que nous pouvons attirer le public dans nos salles de concert. La préparation de deux marches présente également l'avantage d'être un bon entraînement en vue d'une participation à la Fête Fédérale de 2016. Mais les sociétés ont du mal à travailler à fond deux marches, elles en ont toujours une qui reste la préférée, et grande est la frustration si le jury choisit l'autre.... Ainsi la tendance des sociétés serait plutôt de n'avoir qu'une marche à préparer. Une proposition intéressante est de mentionner deux marches au moment de l'inscription, et de confier à la commission de musique de faire son choix qu'elle communiquerait un mois avant le concours.

Sur base de ces considérations, la commission de musique va se pencher sur une adaptation du règlement de la Fête jurassienne de musique et faire des propositions pour la prochaine séance des présidents et directeurs, afin que ce règlement soit approuvé lors de l'AD de 2016.

Le vice-président d'organisation M. Jean-Pierre Neuenschwander transmet ensuite les remerciements du comité d'organisation et remet aux sociétés participantes un cadeau souvenir (photo et DVD).

**La prochaine Fête jurassienne de musique, en 2019**, devrait être organisée, selon le tournus, dans la région de St-Imier/district de Courtelary. La société organisatrice devra être nommée lors de l'Assemblée des Délégués 2016.

Comme autres manifestations, il n'y a actuellement pas de candidat pour organiser un Lutrin d'or en 2015, ce sera donc reporté en 2017. La fanfare de Courtételle fêtera le 25<sup>ème</sup> anniversaire de son école de musique en 2017 et souhaite en profiter pour organiser un Fête des Jeunes Musiciens Jurassiens.

Concernant la composition du **Comité Central et de la Commission de musique**, le président Philippe Garbani a le plaisir d'annoncer que nous avons trouvé deux candidats, l'un pour le district de Bienne/La Neuveville, vacant cette année, et l'autre pour le district de Moutier, en remplacement de Pierrette Ponsart, démissionnaire après dix ans de présence au sein du CC. Ces deux candidatures seront présentées à l'assemblée des délégués en 2015.

Quant à la présidence, Philippe Garbani rappelle qu'il termine son mandat de transition et est heureux d'avoir trouvé une candidature sérieuse, issue du monde de la musique : il s'agit de Jean-Pierre Bendit, bien connu de la Fédération. Il a été durant 25 ans président de la Fanfare l'Ancienne de Courgenay et est depuis 5 ans président de l'ECJ. Il est actuellement représentant de la FJM au sein du Conseil de Fondation de l'EJCM.

Eric Guenin / Pierrette Ponsart  
Comité central

## Cours de tambours à l'EJCM



Ce nouveau cours est proposé pour permettre aux sociétés de disposer d'une bonne formation pour leurs amateurs de tambour : indispensable pour compléter le registre des percussions en vue des défilés si appréciés du grand public !

Le cours en groupe aura lieu dès 5 à 10 inscriptions dans les locaux de l'EJCM à Delémont.

Pour tout renseignement : Emmanuel Joliat 079 340 31 46  
ou jolman@bluewin.ch



### Bulletin d'inscription Tambour

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : ..... Localité : .....

Date de naissance : ..... Tél. : .....

Autorité parentale : .....

A renvoyer à l'EJCM, Promenade 6, 2800 Delémont

*Harmonie Shostakovich*  
Orchestre d'harmonie jurassien

# VENTS DU SUD

Direction:  
Jean-Claude Kolly

Sa 24 Janvier 2015 / 20h00  
Di 25 Janvier 2015 / 17h00  
Centre communal Vicques  
[www.harmonieshostakovich.ch](http://www.harmonieshostakovich.ch)

vicques  
Vicquairelle

## **La « Persévérance » de Grandval** cherche une directrice ou un directeur

Brass band de 3<sup>e</sup> catégorie d'environ 30 musiciens

Entrée en fonction printemps 2015 ou à convenir

### Renseignements et postulations :

La « Persévérance » Grandval

Werner Schindler

Es Pétats 8

2745 Grandval

079 758 99 62

[wschi@bluewin.ch](mailto:wschi@bluewin.ch)

# Harmonie Shostakovich - Orchestre d'harmonie jurassien

L'an passé, l'harmonie Shostakovich s'était, dans son texte de présentation, penchée sur les pensées philosophiques de Nietzsche. Bien sûr, le texte était par endroits un peu délirant, mais on peut tout de même constater que les idées philosophiques, les mythes, croyances et autres légendes ont la cote auprès des compositeurs. Une rapide revue de quelques titres entendus çà et là comme « Sidus », « Music of the Spheres », « Gilgamesh », « Nifflheim » ou encore le plus local « A Tale Of Sorcerers » nous le confirme.

Cette année encore, l'harmonie Shostakovich vous propose une interprétation musicale de plusieurs mythes, légendes ou encore croyances. Ainsi, il est question des légendes Massai, de leur dieu Engai, des montagnes ou volcans mythiques de Tanzanie - Ol Doinyo Lengai, le Kilimandjaro entre autres - et des différentes légendes les concernant. L'ambiance de la pièce « El Rugir del Kimbo », composée par Ferrer Ferran, est imprégnée de ce monde légendaire ainsi que de ses rites et danses ancestrales. Plus biblique, « El arca de Noe », - l'arche de Noé - est une retranscription musicale du récit figurant dans l'ancien testament, dans le livre de la Genèse. Cette pièce a été écrite par Oscar Navarro.

Levons maintenant le voile sur le titre de cette session: « Les vents du Sud ». Comme vous l'avez peut-être remarqué, les noms des compositeurs des deux pièces principales du pro-

gramme ont une consonance hispanique. C'est pourquoi nous parlons de Sud dans le titre. Le début du titre est quant à lui facile à comprendre, les vents faisant référence à la musique et à l'harmonie. Oui, car dans une harmonie, on trouve évidemment une large majorité d'instruments à... vents!

Comme la clarinette, dont 2015 est l'année. Ainsi, nous présentons cet instrument joué par un soliste habile, Emile Sanglard, jeune musicien et compositeur de la région, qui vous présente la pièce « Concert Fantasia » composée par Luigi Bassi, compositeur lui aussi venant du Sud, l'Italie.

A la baguette, un chef bien connu - il dirige notamment La Concordia de Fribourg ainsi que la Gérinia de Marty - crée l'harmonie et joue avec les plans sonores. Jean-Claude Kolly qui a déjà dirigé l'harmonie Shostakovich nous honore cette année de sa présence.

Nous espérons vous voir nombreux aux deux concerts qui auront lieu à la salle communale de Vicques.

**SAMEDI 24.01.2015 - 20h00 - CENTRE COMMUNAL VICQUES**

**DIMANCHE 25.01.2015 - 17H00 - CENTRE COMMUNAL VICQUES**





Patrice Brühlhart  
Mühlestrasse 50 Tél. 032 341 47 53  
2504 Biel/Bienne Mobile 079 312 47 66

[ventedirectedusine@bluewin.ch](mailto:ventedirectedusine@bluewin.ch)



## TOP SCORE

DIFFUSION

Route d'Englisberg 11  
1763 Granges-Paccot  
026 / 413 40 13

*La musique par les sentiments*

**Frédéric Monard - Jean-François Broillet**

[www.difem.ch](http://www.difem.ch) - [www.woodbrass-music.ch](http://www.woodbrass-music.ch)  
[info@topscorediffusion.ch](mailto:info@topscorediffusion.ch)

Vos partitions, tout votre matériel, embouchures, anches, lutrins etc., à des conditions imbattables sur :

**[www.topscorediffusion.ch](http://www.topscorediffusion.ch)**

**Ouvert du mardi au vendredi de 9h à 18h. Samedi de 9h à 14h. Lundi fermé.**



**Optivision sa**

Aarbergstrasse 121b, rue d'Aarberg  
2502 Biel/Bienne Tel. 032 323 85 32  
[www.optivisionsa.ch](http://www.optivisionsa.ch)

**DILEM**



TERRASSEMENT – BÉTON ARMÉ – MAÇONNERIE – TRANSFORMATIONS



**Guido CERINI et Cie**  
Entrepreneur  
la Basse Ferrière

Tel. 032 961 13 30  
Fax 032 961 13 29  
**2333 La Ferrière**  
Email: [info@cerini.ch](mailto:info@cerini.ch)  
[www.cerini.ch/fr/](http://www.cerini.ch/fr/)



# Amicale des vétérans FJM

Organisée par la fanfare de Fontenais-Villars, la rencontre des musiciens méritants de la FJM s'est tenue à Bressaucourt.

C'est le président Jean-Marie Boillat, de Nods, qui a mené les débats. En préambule, Antoine Voisard, président de la fanfare, a présenté en quelques mots la commune jumelée de Fontenais-Bressaucourt.

Le P.-V des délibérations de l'Assemblée du 6 octobre 2013 à La Heutte, lu par Gilles Juillerat a été accepté sans modification, avec remerciements à son auteur.

Jean-Marie Boillat a présenté l'activité de son comité au cours des douze derniers mois. Leurs 4 séances se sont déroulées dans une saine ambiance. Il déplore que le poste de banneret ne soit pas pourvu : cette représentation de l'Amicale est importante, même si elle n'implique pas beaucoup de présences.

Présentés par Danielle Joset, les comptes sont légèrement déficitaires. Après rapport des vérificateurs, ils sont acceptés, avec remerciements à la caissière. Pour l'année prochaine, le budget est bénéficiaire. Les cotisations demeurent inchangées à fr 20.00.

Si l'association n'a pas enregistré d'admission, quatre membres ont donné leur démission, principalement pour raison d'âge ou de maladie. Rappelons que la participation aux activités de l'Amicale n'est pas assortie à une participation à la fanfare.

Le comité arrivait en fin de mandat. Comme il fonctionne à la pleine satisfaction de chacun, il est reconduit in corpore pour une nouvelle période.

Dans les divers, le président central de la FJM, Philippe Garbani, a apporté les salutations de la Fédération. Il regrette que si peu de musiciens méritants rejoignent les rangs de l'Amicale. La FJM cherche d'ailleurs un moyen de changer la façon de procéder pour que tous les musiciens méritants participent aux activités de l'Amicale : être membre permet de rencontrer chaque année les collègues musiciens lors des festivités de l'Assemblée, et d'être fêté dignement à chaque anniversaire, dès 80 ans.

La fanfare de l'Amicale a agrémenté l'apéritif, et un duo accordéon-piano a dégourdi quelques jambes pas si fatiguées que ça.

Jacques Choffat



Les vétérans honorés : Jean-Baptiste Berret, Henri Seidler, Jean Strahm, Antoine Membrez, Roger Jeandupeux, Henri Jemmely, Robert Villat-Erard, Bernard Bandelier (photo Jean-Claude Lièvre)

# Camp au Retemberg de la fanfare des vétérans



Traditionnellement, la dernière semaine de septembre, le Chalet de Retemberg, sur les hauts de Vicques, reçoit une cinquantaine de musiciens et leur équipe d'intendance pour un camp de musique. Est-ce vraiment un camp de

musique ? C'est bien plus que cela ! Pour la plupart des participants, c'est une vraie semaine de vacances dans un cadre idyllique, où règne une ambiance formidable de retrouvailles et de bons moments partagés, avec des repas dignes des meilleurs restaurants deux fois par jour, des rires et de la bonne humeur pour tous !

Dès le lundi, chacun s'installe, les 7 ou 8 musiciens qui restent loger choisissent leur chambre, puis une assemblée réunit tout le monde pour accueillir les quelques bleus et faire le point de l'activité annuelle de la fanfare. Puis, sans transition, le directeur distribue les 3 ou 4 nouvelles pièces qui viendront compléter le répertoire d'une vingtaine de pièces de l'ensemble. Il définit ainsi le programme qui sera travaillé en vue du concert d'ouverture du comptoir delémontain, programme qui sera en partie repris lors de l'Assemblée de la FJM de janvier.

Toute la semaine, de 9h à 11h30, puis de 14 à 17h, musique, musique.... Avec des pauses, l'apéro, le dîner, toujours excellent, et pour émailler le tout, des rires, des blagues, des souvenirs.... Le mercredi, jour de visite des épouses et des visiteurs, le menu est encore meilleur : choucroute on ne peut mieux garnie !

Le vendredi après-midi, une fois le chalet rangé, les musiciens de l'ensemble des Vétérans sont reçus comme des princes par les résidents du home des Pins de Vicques, auxquels ils offrent un magnifique concert. Ceux qui ont encore une petite faim finiront la semaine au restaurant du Raisin pour une dernière agape.

Pour participer au camp, il suffit d'être membre de l'Amicale des Vétérans, donc de totaliser plus de 25 ans de musique. La participation au camp, tout compris sauf les boissons, ne coûte que 185 Fr, dans lesquels sont compris une participation commune à la loterie, ce qui a permis à l'ensemble de s'offrir une mémorable sortie en Valais ! Pour les jeunes vétérans pas encore pensionnés, il est aussi possible de participer à une partie de la semaine.

Pour assurer la pérennisation du camp des vétérans, il y aurait bien deux ou trois points à améliorer, par exemple, les musiciens qui ont de bonnes idées devraient soigner leur extinction de voix du lundi matin. L'ensemble se trouve devant un gros problème d'effectifs, surtout au niveau des petits chants : il est bien connu qu'avec l'âge, les musiciens préfèrent une plus grande embouchure, mais cela prêterite le registre des cornets. Grave question, qui résoudrait peut-être ce problème : mesdames, où êtes-vous ? Danièle et Pierrette ont fort à faire face à l'immense majorité masculine, venez donc en renfort !

Un autre souci qui retient peut-être certains musiciens chez eux est le lieu choisi : si les hauteurs du Retemberg sont magiques par beau temps, lorsque le froid a de l'avance sur la saison, les conditions de répétitions sous la cantine deviennent difficiles, voire dangereuses si la tempête se lève.

Dernière inquiétude, l'ensemble des Vétérans, de par sa composition de musiciens chevronnés et motivés, mérite une direction plus pointue et plus dynamique.

Bienvenue à tous pour rejoindre nos rangs ou nous suivre dans nos activités annuelles. Celles-ci comprennent trois répétitions itinérantes (en mars, mai et juillet), le concert d'ouverture du comptoir avec en matinée une répétition, une aubade au home La Promenade et un repas à la Tour Rouge, un concert à l'AD de la FJM et l'un ou l'autre concert selon la demande ou les propositions de l'Amicale.

Merci à Jean-Louis Friche pour son incomparable efficacité depuis des décennies pour l'organisation parfaite du camp et des activités de la fanfare des Vétérans.

un membre fidèle, Pierre-Alain Gauchat  
sous la plume de Pierrette Ponsart

# Musiciens méritants 2015

Le Comité central et la Commission de musique de la FJM félicitent vivement leurs musiciens méritants pour leur passion à la cause musicale et les remercient de leur fidélité.

## Vétérans Jurassiens de 25 ans



Fanfare Union Buix	Laurent	Nicolas
Fanfare L'Espérance Chevenez	Oeuvsray	Nicolas
Les Echos du Val Terbi Corban	Dobler	Christine
	Dobler	Raphaël
	Lab	Claude
	Lachat	Sonia
Fanfare de Courcelon	Erard	Dominique
Fanfare L'Espérance Courfaivre	Glauser	Roland
Fanfare de Courtételle	Comte	Pierre
	Fischer	Marcel
Fanfare Fontenais-Villars	Boubila	Zohra
	De Boni	Michel
	Gigon	Ronald
Fanfare Concordia-Liberté Glovelier	Beuchat	Laurent
Fanfare Le Noirmont	Lab	Blaise
Musique-Fanfare Loveresse	Boillat	Mireille
Fanfare Malleray	Gelin	Sébastien
	Giorgianni	Michèle
Fanfare Montfaucon-Les Enfants	Péquignot	Monique
Fanfare de Montsevelier	Chételat	Fabien
	Chételat	Romain
Fanfare Espérance Nods-Diesse	Winkelmann	Isabelle
Fanfare Municipale Porrentruy	Mahon	Germain
Echo de la Haute-Roche St-Brais	Chenal	Raphaël
Fanfare Tramelan	Oppliger	Alexandra

## Vétérans fédéraux de 35 ans



Filarmonica La Concordia Bienne	Sacco	Marcello
Fanfare L'Espérance Chevezes	Oeuvray	Jean-François
Les Echos du Val Terbi Corban	Girardin	Jean-Luc
	Kamber	Francis
	Steullet	Denis
Brass Band Corgémont	Scheidegger	Rémy
Fanfare L'Ancienne Cornol	Domont	Yves
Fanfare Municipale Delémont	Fornasini-Stemer	Christine
Fanfare L'Avenir Develier	Schaerer	Dominique
Fanfare de Lajoux	Brahier	Claude
Fanfare L'Espérance Lamboing	Bourquin	Daniel
Fanfare Espérance Nods-Diesse	Burkhard	Thomas
Fanfare Harmonie Orvin	Devaux	Patrik
Fanfare Montagnarde Plagne	Grosjean	François
Fanfare Harmonie Prêles	Boillat	Michel

## Vétérans Jurassiens de 50 ans



Batterie-Fanfare L'Audacieuse Bienne	Curti	Carmelo
Les Echos du Val Terbi Corban	Rottet	Auguste
Fanfare L'Ancienne Courgenay	Mergy	Jean-Marc
Union Instrumentale Courroux	Macchi	Amerigo
Sté de Musique La Persévérance Grandval	Ganguin	Rémy
	Rieder	Etienne
	Sauvain	Francis
Fanfare L'Espérance Lamboing	Racine	Jean-Claude
Fanfare de Montsevelier	Cattin	Jacques
Fanfare Espérance Nods-Diesse	Sausser	Paul-René
Fanfare Harmonie Vendlincourt	Wolfer	Marc

## Vétérans CISM de 60 ans



Batterie-Fanfare L'Audacieuse Bienne

Ory

Roland

Pin

Marcel

Prêtre

Hubert

Fanfare L'Avenir Boécourt

Montavon

Michel

Fanfare L'Espérance Courfaivre

Sommer

Jean-Claude

Fanfare L'Ancienne Courgenay

Berberat

Jean

Fanfare de Court

Habegger

François

Fanfare Harmonie Orvin

Känzig

Willy

Fanfare Montagnarde Plagne

Grosjean

Jean-Marc

Grosjean

Michel

## Vétérans ASM de 70 ans



Fanfare L'Ancienne Chevenez

Seidler

Henri

Fanfare de Courcelon

Membrez

Antoine

Fanfare Municipale Courtelary

Barfuss

Willy

Fanfare Municipale Porrentruy

Meyer

Germain

Si le Bulletin consacre régulièrement une belle place à l'Association des Musiques Populaires, c'est parce que cette association soutient la plus belle vitrine de notre passion : le festival des musiques populaires de Moudon attire chaque année un public toujours plus nombreux, désireux de rencontrer les acteurs culturels que sont les musiciens amateurs venus de tous horizons.

Lors de son Assemblée Générale du 4 octobre, la secrétaire Monique Pidoux a relaté l'année difficile écoulée, sans président, avec beaucoup de séances de comité pour organiser le festival 2014. Néanmoins, elle remercie chaleureusement l'équipe qui l'a entourée ainsi que tous les bénévoles pour leur dévouement.

Le directeur, Pierre-Alain Pilet, a signé en 2014 son 11<sup>ème</sup> et dernier festival : des circonstances professionnelles l'obligent à quitter le bateau. Ce dernier festival n'a, pour lui, pas été le meilleur : moins de festivaliers (W-E de Pentecôte), moins de groupes du côté des fanfares (année des fêtes cantonales), moins de recettes, mais beaucoup de travail. Il souhaiterait pour son successeur plus de soutien de la part des sociétés membres, aussi bien pour la programmation que pour l'infrastructure. L'idée des soirées payantes n'a pas convaincu : l'animation dans les rues correspond sans doute mieux au public. Cela a pour une bonne part pénalisé les recettes par une augmentation des frais.

Mais d'excellentes nouvelles attendaient les participants à l'assemblée : le festival des musiques populaires va pouvoir rebondir grâce à l'arrivée de forces vives ! En effet, un nouveau président a été trouvé et élu par acclamation en la personne de Michel Rey, membre du comité cantonal de l'Association Cantonale des Musiques Valaisannes. Ce jeune entrepreneur dynamique saura rallier les forces et en trouver toujours plus pour que vive notre festival. Monique Pidoux conserve le secrétariat, tout en réclamant de l'aide pour anticiper l'exercice

2016, durant lequel elle sera fort occupée par la Fête Fédérale de Musique de Montreux. Le poste de caissier (de l'ARMP et du festival) reste vacant, mais les sociétés de chants sont maintenant représentées au comité par Marlyse Devalloné, chanteuse et directrice de chœur, de Moudon.

La commune de Moudon, soucieuse de soutenir activement le festival, a trouvé en son sein la perle rare pour reprendre la direction : Olivier Hartmann, directeur-adjoint de l'Office de Tourisme de Moudon, jeune directeur de chœur, riche en expériences touristiques et en contacts avec les médias, a convaincu l'assemblée qu'il sera la personne idéale. Ses objectifs principaux, outre assurer la pérennité du festival, sont de travailler pour son aspect rassembleur de tous les genres musicaux, autant au niveau du public qu'à celui des participants, et de se soucier de son aspect qualitatif et de sa visibilité. Pour lui, la musique populaire ne présente pas de limite précise avec la musique folklorique : il s'agit de mettre en évidence la pratique d'amateurs passionnés de musique ! Marco Cattoni, actuel responsable des communications/médias, sera là pour l'épauler dans son nouveau défi et pour la constitution d'une nouvelle équipe de responsables.

Ainsi, c'est avec bonheur que nous pouvons vous annoncer qu'un merveilleux festival 2015 est déjà sur les rails : **réservez d'ores et déjà le W-E des 13 et 14 juin pour organiser une belle virée, une sortie de votre société, voire pour figurer au programme ! Les inscriptions sont ouvertes, directement sur le site [www.festival-moudon.ch](http://www.festival-moudon.ch), ou vous pouvez aussi vous adresser à Pierrette Ponsart, notre lien avec le comité de l'ARMP. Pour une parfaite organisation, les organisateurs ont aussi besoin de bénévoles en tout genre, n'hésitez pas à vous annoncer !**

Au plaisir de vous rencontrer à Moudon,  
Pierrette Ponsart, comité central



Les Armourins de Neuchâtel en déplacement à Moudon.



Le Divert'in Brass y était aussi.



On y rencontre toutes sortes de percussionnistes...

# Admission à la Fanfare Militaire

## Cours préparatoires pour candidats souffleurs

Chaque année, 240 jeunes musiciennes et musiciens profitent de l'instruction dispensée dans les 3 fanfares d'école de recrues. Pendant 21 semaines d'école, les trompettes, tambours, batteurs sont préparés techniquement et humainement à leurs missions au sein de la musique militaire suisse. Leur formation, comprenant les branches les plus importantes de la culture musicale, est récompensée par le diplôme instrumental fort convoité de l'Association Suisse des Musiques (ASM). En parallèle, les cadres peuvent obtenir un diplôme de directeur. Par ailleurs, chacun reçoit un instrument neuf et de bonne facture !

Afin de préparer l'examen technique d'admission à l'école de recrue de la fanfare militaire, trois cours gratuits sont organisés chaque année, accessibles à toute musicienne et tout musicien dès 16 ans et jusqu'en âge de recrutement. Ils sont dispensés en 3 X 3 heures par Vincent J. Dubois dans le Jura (contact : [vincentjdubois@gmail.com](mailto:vincentjdubois@gmail.com), natel : 079 197 14 32). La fréquentation du cours, en totalité ou en partie, est facultative.

### **Module I – Présentation et information**

Organisation et missions de la Musique militaire suisse, devoirs des musiciens militaires, exigences, déroulement de l'examen, recommandations concernant le choix de la pièce libre, entretien relatif à la date d'accomplissement de l'ER, petit test portant sur les bases musicales (oreille et théorie)

### **Module II – Théorie et pratique : le 6 décembre, de 9h à 12h, à Mervelier**

Simulation d'examen comprenant l'exécution d'une pièce libre et un exercice de lecture à vue, test de gammes, conseils, analyse des résultats du petit test du cours I

### **Module III – "Répétition générale" : le 10 janvier, de 9h à 12 h, lieu à définir**

Pour les candidats prêts à passer l'examen, simulation d'examen comprenant l'exécution de la pièce libre définitive et un exercice de lecture à vue + test de gammes, conseils

## novembre 2014

di 30 **Cornol**, concert de l'Avent Fanfare l'Ancienne

**Delémont**, concert Fanfare Municipale

## décembre 2014

ve 5 **Orvin**, concert de l'Avent Fanfare Harmonie et Chœur mixte Chandor

ve 12 **Courtelay**, concert de Noël Fanfare Municipale Courtelay et Fanfare Villeret

sa 6 **Alle**, concert de Noël Fanfare l'Ancienne  
**Delémont**, concert Union Instrumentale  
**Moutier**, concert de St-Nicolas Sté de Musique La Persévérance Grandval

di 7 **Corban**, concert de Noël Les Echos du Val-Terbi

sa 13 **Courgenay**, concert de l'Avent Fanfare l'Ancienne

**Epauvillers**, concert Fanfare La Montagnarde

**Vicques**, concert EC Concordia Mervelier

di 14 **Courfaivre**, concert de Noël Fanfare l'Espérance

**Glovelier**, concert de Noël Fanfare Concordia-Liberté

**Les Breuleux**, concert de l'Avent Fanfare Les Breuleux

**Mervelier**, concert de Noël EC Concordia Mervelier

**Montsevelier**, concert de Noël Fanfare de Montsevelier et Fanfare de Courcelon

**Moveller**, concert Echo du Bueberg

ma 16 **Sonviller**, concert de Noël Fanfare Villeret et Fanfare Municipale Courtelay

je 18 **Villeret**, concert de Noël Fanfare Villeret et Fanfare Municipale Courtelay

ve 19 **Courtételle**, concert de Noël Musicavenir

sa 20 **Chevenez**, concert de Noël Fanfare l'Espérance

## janvier 2015

di 4 **Courtételle**, concert de Nouvel-An Fanfare de Courtételle

16-18 **Delémont**, spectacle 2015 ECJ-EVOCA

di 18 **Courfaivre**, Assemblée délégués FJM

24-25 **Vicques**, concerts Harmonie Shostakovich

30-31 **Crémises**, concert Sté de Musique La Persévérance Grandval

sa 31 Examens théoriques FJM

**Courfaivre**, concert Fanfare l'Espérance

**Montsevelier**, concert Fanfare de Montsevelier

**Vendincourt**, soirée de Gala Fanfare l'Harmonie

## février 2015

di 1 **Fontenais**, concert Fanfare Fontenais-Villars

6-7 **Lamboing**, concert Fanfare L'Espérance  
**Les Pommerats**, concert Musique-Fanfare Les Pommerats

sa 7 **Corban**, concert Les Echos du Val-Terbi

## mars 2015

di 1 **Cornol**, concert Fanfare l'Ancienne

sa 7 **Courgenay**, CJSE

**Prêles**, concert Fanfare Harmonie

sa 14 **Bux**, concert Fanfare Union

**Develier**, concert Fanfare L'Avenir

**Lajoux**, concert Fanfare de Lajoux

**Mervelier**, concert Ensemble de Cuivres Concordia

**Loveresse**, concert Musique Fanfare Loveresse

**Orvin**, concert Fanfare Harmonie

di 15 **Bure**, concert Fanfare L'Amicale

sa 21 **Courtemaîche**, concert Fanfares Réuniones

**Les Breuleux**, concert Fanfare Les Breuleux

**Malleray**, concert Fanfare de Malleray

**Plagne**, concert Fanfare Montagnarde

sa 28 **Boécourt**, concert Fanfare l'Avenir

**Les Bois**, concert Musique Fanfare Les Bois

**Corgémont**, concert Brass Band Corgémont

**Courroux**, concert Fanfare de Courcelon

**Nods**, concert Fanfare Espérance Nods-Diesse

**Saignelégier**, concert Musique-Fanfare Saignelégier

**Vendincourt**, concert Fanfare l'Harmonie

di 29 **Chevenez**, concert Fanfare l'Espérance

## avril 2015

sa 11 **Alle**, concert Fanfare l'Ancienne

**Cornol**, concert ECFAC

**Montfaucon**, concert fanfares Montfaucon-Les Enfers et Echo de la Haute-Roche St-Brais

sa 18	<b>Saulcy</b> , concert Fanfare l'Amitié
sa 25	<b>Le Noirmont</b> , concert Fanfare Le Noirmont
	<b>Moveller</b> , concert Fanfare Echo du Bueberg
<b>mai 2015</b>	
sa 2	<b>Chevenez</b> , concert Fanfare l'Ancienne
sa 9	<b>Bassecourt</b> , concert FunB Orchestra
sa 30	<b>Diesse</b> , 125 <sup>e</sup> anniversaire Fanfare Espérance Nods-Diesse
	<b>Glovelier</b> , concert Fanfare Concordia-Liberté
	<b>Montfaucon</b> , Giron des Fanfares franc-montagnardes
30-31	<b>Vendlincourt</b> , festival FFA

di 31	<b>Diesse</b> , festival AFPC et FMBV
<b>juin 2015</b>	
5, 6, 7	<b>Villeret</b> , 150 <sup>e</sup> anniversaire Fanfare de Villeret
sa 6	<b>Courtételle</b> , concert Fanfare de Courtételle
	<b>Delémont</b> , examens pratiques FJM
sa 13	<b>Mervelier</b> , 150 <sup>e</sup> anniversaire EC Concordia Mervelier
ve 26	<b>Chevenez</b> , concert d'été Fanfare l'Espérance
26-27	<b>Boécourt</b> , festival FSMDD
<b>août 2015</b>	
sa 29	<b>Reconvilier</b> , soirée de gala 150 <sup>e</sup> anniversaire Fanfare de Villeret

## Cours facultatifs de théorie 2014-2015

Les cours facultatifs de théorie auront lieu selon le tableau ci-dessous. Les examens sont fixés au 31 janvier 2015. Les examens pratiques se dérouleront le 6 juin 2015.

Phase 1	Groupe	Lieu du cours	Heure	Moniteur :
10.01.2015 et 24.01.2015	Ajoie Autres	Pavillon EJCM, Porrentruy Bât. EJCM, Delémont	09h00-10h30 09h00-10h30	Markus Zwahlen Océane Garbiec
Phase 2	Groupe	Lieu du cours	Heure	Moniteur
05.12.2014 06.12.2014 10.01.2015 et 24.01.2015	Ajoie Autres Ajoie et Autres	Pavillon EJCM, Porrentruy Bât. EJCM, Delémont	18h00-19h30 10h30-12h00 10h30-12h00 10h30-12h00	Markus Zwahlen Océane Garbiec
Phase 3	Groupe	Lieu du cours	Heure	Moniteur
22.11.2014 13.12.2014 et 17.01.2015	Tous	Pavillon EJCM Porrentruy	09h00-10h30	Markus Zwahlen
Phase 4	Groupe	Lieu du cours	Heure	Moniteur
22.11.2014 13.12.2014 et 17.01.2015	Tous	Pavillon EJCM Porrentruy	10h30 -12h00	Markus Zwahlen
Phase 5 et 6	Groupe	Lieu du cours	Heure	Moniteur
A définir	Tous	A définir		Markus Zwahlen

### Calendrier des parutions des prochains bulletins FJM :

	décal de rédaction :	expédition :
No 73	31 janvier 2015	28 février 2015
No 74	30 avril 2015	30 mai 2015
No 75	31 août 2015	30 septembre 2015
No 76	31 octobre 2015	30 novembre 2015

DE L'IDÉE

À L'IMPRIMÉ

**PRESSOR** 

CENTRE D'IMPRESSION ET D'ARTS GRAPHIQUES

6, route de Courroux  
**2800 Delémont**  
032 421 19 19  
info@pressor.ch

27, rue du Midi  
**2740 Moutier**  
032 494 64 00  
www.pressor.ch

UNE ENTREPRISE DE DÉMOCRATE MEDIA HOLDING

Photo Roger Meier

**3 solos époustouflants.**

**5 min. de standing ovations.**

**Une banque.**

*Bien volontiers!*



**BEKB | BCBE**

*L'espace d'une vie.*

**JAB**

Préjures 10  
2710 Tavannes



Tél 032 344 74 40  
info@hirtbau.ch  
www.hirtbau.ch

# Votre expert en construction

- **Travaux publics**
- **Construction routière**
- **Carottages**
- **Assainissements**
- **Transformations**